

CREA 機材チェックリスト・持出返却表（白紙版）

撮影機材・照明・録音・特機出入庫および員数確認表 (A4 現場記入用)

作品名 (Project): _____	持出日 (Checkout): 2026-____-____	撮影部責任者: _____
機材レンタル元: _____	返却予定日: 2026-____-____	制作担当 / 進行: _____

部門 (Dept)	機材名・型番・レンズ (Equipment & Spec)	数量	持出	返却	特記事項・シリアル・付属品 (Notes & SN)
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	
			[]	[]	

確認事項: ① 持出時・返却時の電源投入・全動作チェック ② レンズ傷・カビ・曇りの事前相互目視 ③ 欠品・破損の即時連絡
【機材取扱い規則】 ① レンズ交換時は必ずマウントを下向きにする ② 濡れ手・雨天時の養生徹底 ③ バッテリーは夜間に必ず満充電

CREA 機材チェックリスト・持出返却表（実戦記入例）

撮影機材・照明・録音・特機出入庫および員数確認表 (短編撮影サンプル)

作品名 (Project): 「青の時間」	持出日 (Checkout): 2026-10-18	撮影部責任者: 吉田 健 (DP)
機材レンタル元: TOKYO GEAR RENTAL	返却予定日: 2026-10-20 18:00	制作担当: 中村 涼 (PM)

部門 (Dept)	機材名・型番・レンズ (Equipment & Spec)	数量	持出	返却	特記事項・シリアル・付属品 (Notes & SN)
Camera	Sony FX6 Cinema Camera (Body)	1台	[x]	[x]	S/N 902819 / トップハンドル・モニター付属
Camera	Sony FE 24-70mm F2.8 GM II レンズ	1本	[x]	[x]	前キャップ・後キャップ・レンズフード・ND
Camera	Sony FE 50mm F1.2 GM 単焦点レンズ	1本	[x]	[x]	レンズケース付属 / 前後キャップ
Camera	Sony CFexpress Type A 160GB カード	3枚	[x]	[x]	カードケース・高速リーダー付属
Power	Vマウントバッテリー 98Wh + 急速充電器	4個	[x]	[x]	D-Tap給電ケーブル・ACアダプター
Support	Sachtler Flowtech 75 三脚 + FSB 8 雲台	1台	[x]	[x]	グランドスプレッダー・バン棒・クイックプレート
Monitor	Atomos Ninja V+ 5.2インチ 外部モニター	1台	[x]	[x]	HDMI-SDIケーブル・サンフード・NPバッテリー
Lighting	Aputure LS 600d Pro LEDライト	1灯	[x]	[x]	コントロールボックス・灯体・ハイスタンド
Lighting	Aputure Light Dome II 90cm ソフトボックス	1基	[x]	[x]	インナー/アウターディフューザー・グリッド
Lighting	Aputure Amaran 200x バイカラーLED	2灯	[x]	[x]	標準リフレクター・電源アダプター・スタンド
Sound	Sennheiser MKH 416 指向性ガンマイク	1本	[x]	[x]	ショックマウント・ウインドシールド・XLR5m
Sound	Zoom F6 32bit float フィールドレコーダー	1台	[x]	[x]	SDカード64GB・Hirose給電ケーブル・ケース
Sound	Sony UWP-D21 ワイヤレスピンマイクセット	2波	[x]	[x]	送信機2台・受信機2台・ラベリアマイク2本
Grip	Cスタンド 40インチ (アーム・グリップヘッド)	3本	[x]	[x]	サンドバッグ (5kg) 3個付属
Grip	カボック・白黒フラッグ・紗幕 (120x120)	2枚	[x]	[x]	固定用クランプ・ガムテープ (養生白・黒)

確認事項: ① 持出時・返却時の電源投入・全動作チェック ② レンズ傷・カビ・曇りの事前相互目視 ③ 欠品・破損の即時連絡
【機材取扱い規則】 ① レンズ交換時は必ずマウントを下向きにする ② 濡れ手・雨天時の養生徹底 ③ バッテリーは夜間に必ず満充電