

絵コンテ

1行=1カット。上から下へ読む。画面は実際の画面比で描く。

作品名	S#	No.	画面比	fps	作成日	作成者
			2.39:1（シネスコ）			

カット	画面	内容	セリフ・音	秒

秒は小数で書く（2.5）。秒+コマで書くときは fps を記入（24fps なら 1+12=1.5 秒）。
カメラの動きは枠の外に、人物の動きは枠の中に矢印で描く。絵が苦手なら棒人間、丸と矢印、ロケハン写真への描き込みでよい。
シネスコは 2.35:1 と書く現場もある。ピスタ（1.85:1）用の用紙はないので 16:9 の用紙に近い構図をとる。

このページ計（秒）		累計（秒）	
-----------	--	-------	--