

分镜脚本（分镜纸）

每行一个镜头，从上往下读。画框按实际画幅绘制。

片名	场次	页码	画幅	导演 / 分镜	日期	版本
		第 页 / 共 页	4:3			

镜号	画面	景别 / 运镜	画面内容	台词 / 音效	时长(秒)
		景别			
		运镜			
		景别			
		运镜			
		景别			
		运镜			
		景别			
		运镜			
		景别			
		运镜			

运镜可在画面上用箭头标：推＝箭头向内，拉＝箭头向外，摇、移＝沿运动方向画箭头；运动镜头可画起幅、落幅两格。
不会画也没关系：火柴人、方框加箭头，或贴实拍照片、参考截图都可以。打印时选「实际大小」（100%）。
4:3 现在多是出于画面风格的选择。

本页合计（秒）		累计（秒）	
---------	--	-------	--